

VHF

БЕСПРОВОДНАЯ
МИКРОФОННАЯ
РАДИОСИСТЕМА

SG-866

РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ





ВВЕДЕНИЕ

Благодарим за покупку нашей радиосистемы Solista SG-866. Пожалуйста, тщательно прочитайте эту инструкцию перед использованием системы, чтобы Вы смогли лучше понять как настраивать, использовать и обслуживать данную радиосистему.

По многим причинам, таким как, низкая частота (частотность),

Многие традиционные беспроводные микрофонные системы с низкочастотным диапазоном нередко могут пересекаться своим сигналом с другими устройствами, которые излучают большие гармоники. Для решения этой проблемы, мы предприняли серию мер для улучшения функциональных возможностей системы, таких как: продвинутые частотные характеристики, использование многоуровневого узкополосного фильтра высокой и средней частоты, улучшение системы обнаружения подавления посторонних шумов. Мы также снабдили нашу радиосистему некоторыми специальными функциями для исключения внешних помех.



СОДЕРЖАНИЕ

Введение	1
Функциональные особенности	3
Компоненты и аксессуары	4
Органы управления и контроля	5
 Внимание!	6
Эксплуатация	6
 Устранение простых неисправностей	8
Технические характеристики	9



ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ

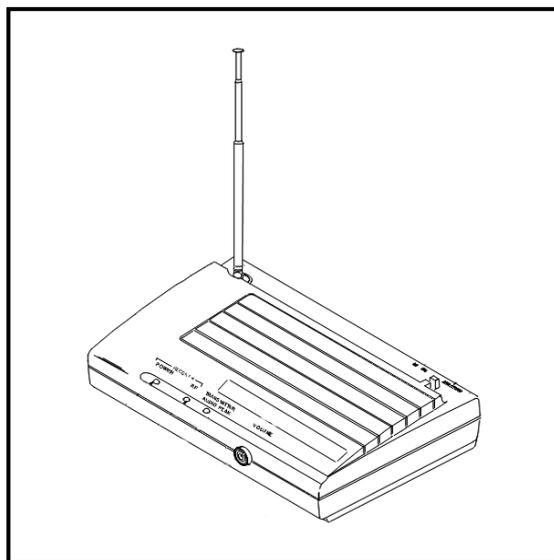
- ☆ Использование диапазона VHF 170-270 МГц.
- ☆ Использование многоуровневого среднечастотного узкополосного фильтра, для того чтобы рассеять любые возможные сигналы помех.
- ☆ Ручной передатчик (микрофон) имеет индикатор низкого заряда батарей. Он может сообщить Вам, есть ли необходимость в смене аккумулятора.
- ☆ Специальная акустическая технология сжатия-расширения помогает системе снизить шумы и увеличить динамический диапазон. Она также понижает уровень повторного эхо.
- ☆ Приемник использует многоуровневый высокочастотный усилитель, так он обладает высокой чувствительностью.
- ☆ Приемник имеет отдельный балансный аудио выход и микс-выход, и может быть подключен к системе аудиоусиления и караоке-усилителю.
- ☆ Использование специальной технологии «tone key locked», чтобы избежать посторонних внешних сигналов и создать бесшумную систему.
- ☆ Наличие многоуровневой системы обнаружения шума позволяет увеличить помехоустойчивость системы
- ☆ Подбор отличных микросхем и высококачественных компонентов, чтобы Ваш голос звучал очень хорошо.
- ☆ Радиус действия на открытом пространстве: 60 метров.
- ☆ Частотная характеристика настроена специально для вокала с расширенным средним диапазоном и спадом на басах.
- ☆ Универсальная кардиоидная направленность микрофона изолирует основной звуковой источник и минимизирует фоновый шум.
- ☆ Пневматическая система противоударного крепления капсуля уменьшает шум во время работы.
- ☆ Эффективная, встроенная сферическая ветрозащита.
- ☆ Наша радиосистема Solista SG-866 отлично подойдет для использования на малых и больших сценах, в клубах, аудиториях, школах и дома.



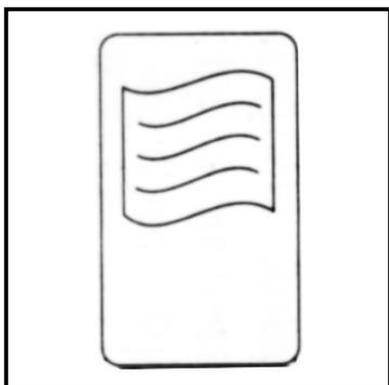
КОМПОНЕНТЫ И АКСЕССУАРЫ РАДИОСИСТЕМЫ



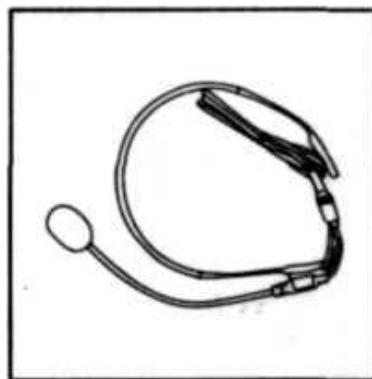
Ручной передатчик



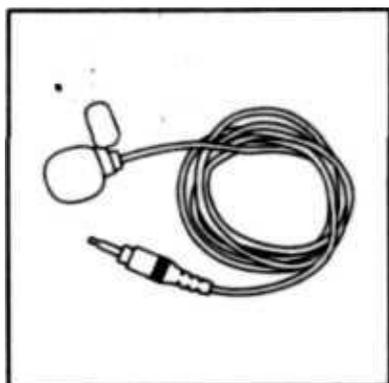
Одноканальный приемник



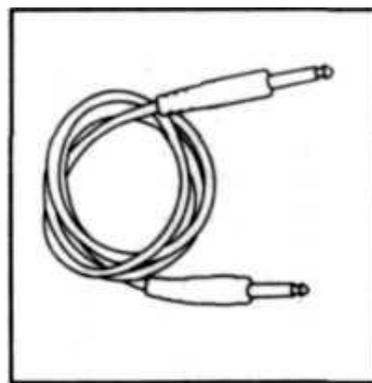
Поясной передатчик



Головной микрофон



Петличный микрофон

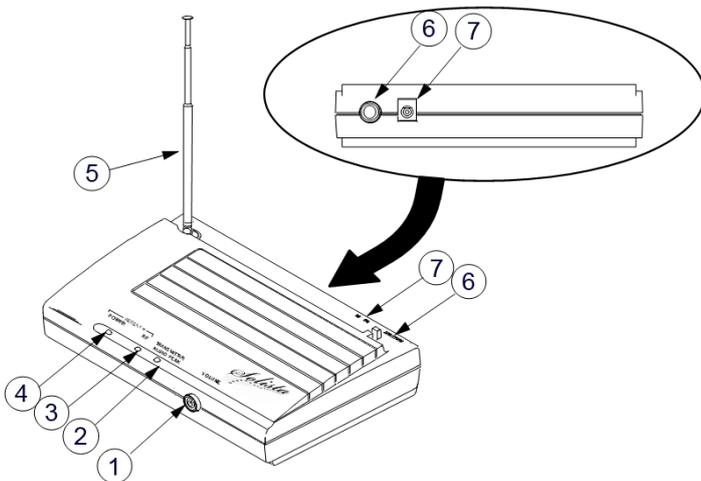


Микрофонный кабель



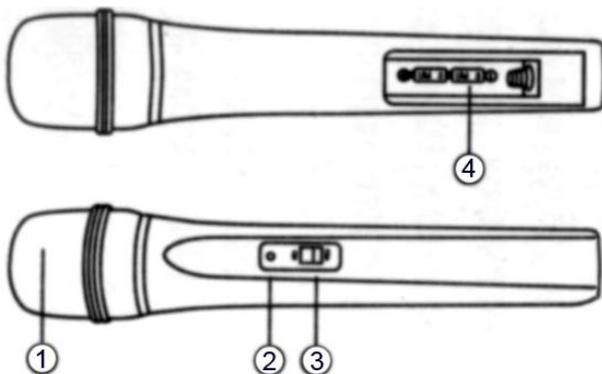
ОРГАНЫ УПРАВЛЕНИЯ И КОНТРОЛЯ

Приемник



- 1: Регулятор громкости
- 2: Индикатор пикового аудиосигнала передатчика (Вспыхивает красным цветом, при пиковых значениях выходного сигнала приемника)
- 3: Индикатор радиосигнала RF (Горит жёлтым цветом, при наличии радиосигнала с передатчика)
- 4: Индикатор включения питания
- 5: Телескопическая антенна
- 6: Разъем выходного сигнала (Обеспечивает выходной сигнал микрофона для подключения к усилителю или микшеру)
- 7: Разъем блока питания

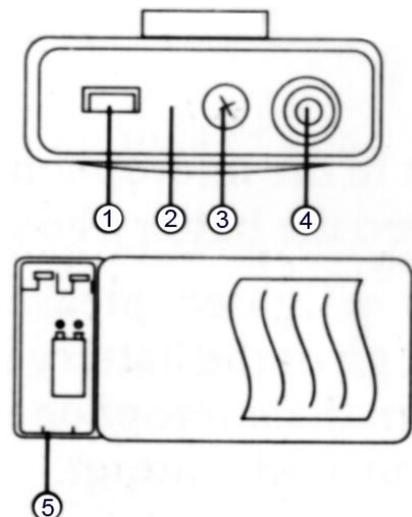
Радиопередатчик (Ручной микрофон)



1. Съёмная защитная сетка
2. Индикатор низкого напряжения
3. Выключатель питания
4. Отсек для аккумуляторов

Поясной радиопередатчик

1. Выключатель питания
2. Индикатор низкого напряжения
3. Входной аттенуатор (Регулирует чувствительность входного сигнала с различных звуковых источников: петличный, головной микрофон)
4. Разъем для подключения микрофона
5. Отсек для аккумуляторов





ВНИМАНИЕ!

Подключение

Пожалуйста, обратите внимание на правило №1 в правом окне перед подключением питания приемника. Во-первых, вставьте штекер АС-адаптера в соответствующий разъем приемника, а затем, держась за пластиковый корпус вставьте адаптер в розетку ( ВНИМАНИЕ! Ваши руки не должны касаться металлических частей). По окончании работы с радиосистемой, если Вы не собираетесь ее использовать в течение продолжительного времени, пожалуйста, выньте адаптер из розетки. ( ВНИМАНИЕ! Не держайте и не ставьте тяжелые предметы на провода)

Прежде чем подключить питание, пожалуйста, убедитесь, что электрическое напряжение соответствует напряжению блока питания

Правило 1 

Обратите внимание при установке:



Не устанавливайте радиосистему в таких условиях, которые могут сократить ее функциональные возможности или привести к неисправности.

-  На открытом солнце и возле нагревательных устройств, таких как обогреватель;
-  В зоне высокой влажности, запыленности или загрязненности;
-  На неровной поверхности;
-  Возле передатчиков высокой мощности, таких как радиовещательные или телевизионные станции;
-  На компьютере, телевизоре и электронных приборах.

Не разбирайте корпус радиосистемы

Пользователь может демонтировать корпус системы, повредить и сбить настройки электронных компонентов на печатной плате, в результате чего возможности системы снизятся или данные действия приведут к ее неисправности.

Не используйте растворитель

Для очистки корпуса и панели управления используйте только сухую мягкую ткань. Используя любой растворитель, спирт или другие подобные жидкости Вы можете испортить поверхность прибора.

Не используйте систему слишком долго

Пожалуйста, отключите все провода и извлеките элементы питания после длительного использования радиосистемы.

Пожалуйста, свяжитесь с производителем и дистрибьютором

Попадание жидкости в приемник или передатчик может привести к пожару, поражению электрическим током и к другим опасностям. В таком случае, пожалуйста, свяжитесь с производителем или дистрибьютором.



ЭКСПЛУАТАЦИЯ ПРИЕМНИКА

1. Разверните телескопическую антенну и установите ее перпендикулярно к поверхности приемника.
2. Подключите систему к источнику постоянного тока 12...18 В.
3. Подключите аудио выход.

Один конец аудио кабеля подключите к разъему «MIX» приемника, а другой конец к входным разъемам «MIC IN» или «AUX IN» аудио усилителя или микшера.

4. Включите приемник при помощи выключателя питания, должен загореться индикатор питания.
При включении передатчика (ручного микрофона или поясного передатчика) на приемнике должен загореться индикатор радиосигнала RF, а на выходе ресивера появится звуковой сигнал. Громкость можно отрегулировать при помощи соответствующей ручки на приемнике.

ЭКСПЛУАТАЦИЯ ПЕРЕДАТЧИКА

1. Установите антенну передатчика (если это предусмотрено конструкцией).
2. Откройте отсек для аккумуляторов и установите элементы питания.
☞ **ВНИМАНИЕ!** Соблюдайте полярность при установке батарей!
3. Включите микрофон, если соответствующий индикатор не мерцает или горит постоянно проверьте батареи, возможно они разряжены или не правильно установлены.
4. Установите переключатель передатчика в среднее положение, приемник отключит аудиовыход.



УСТРАНЕНИЕ ПРОСТЫХ НЕИСПРАВНОСТЕЙ

1. Включили ресивер, а индикатор не горит?

★ *Убедитесь, что кабель питания хорошо зафиксирован и розетка, к которой подключена система, в рабочем состоянии.*

2. Когда Вы говорите в микрофон, АУДИО индикатор мерцает, но звука нет?

★ *Убедитесь, что громкость правильно настроена, а кабель хорошо зафиксирован.*

3. Эффективное расстояние сигнала сократилось или входной сигнал на приемнике отсутствует?

★ *Возможно, у Вас не установлена антенна.*

★ *Возможно, Вам следует заменить батареи в передатчике.*

★ *Возможно, приемник следует установить в другое место.*

★ *Возможно, в радиусе действия системы присутствуют сильные магнитные поля.*

4. Звук стал хуже или пропадает?

★ *Возможно, слабое напряжение батареи передатчика. Замените батареи или зарядите аккумуляторы.*

★ *Может быть, в радиусе действия системы присутствуют другие частотные сигналы. Не используйте два прибора с одинаковой частотой в одно, и тоже время на близком расстоянии.
(Не ближе 100м)*



Технические характеристики

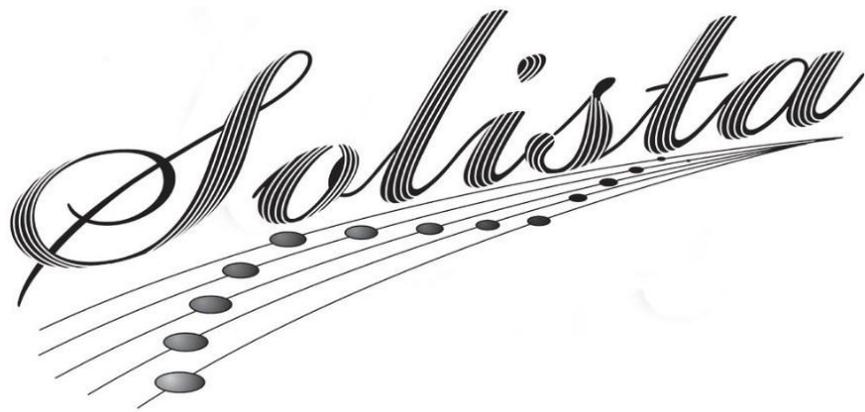
(Радиопередатчик) ручной микрофон

Диапазон несущих частот	VHF 170~270 МГц
Динамический диапазон	> 110dB
Отклонение частоты	± 48 кГц
Стабильность частоты	$\pm 0.005\%$
Мощность передатчика	10 мВт
Потребляемая мощность	≤ 100 мА @ 3V
Радиус действия (в идеальных условиях)	60м
Тип микрофона	Динамический
Батарея	тип «6F22» 9 V x 1шт.
Время работы (от одного комплекта батарей)	8 – 10 часов
Габариты	235*35мм

(Радиоприемник) настольная база

Диапазон несущих частот	VHF 170~270 МГц
Чувствительность	-105 дБ (12 дБ S/N AD)
Подавление помех по зеркальному каналу	> 80 дБ
Отношение сигнал/шум	> 90дБ(1KHz-A)
Диапазон воспроизводимых частот	50 Гц ~ 18 кГц
Общие гармонические искажения	< 0.5% @1KHz
АФ выходное сопротивление	2.2kОм
Уровень выходного аудио сигнала	-12 дБ
Питание	12-18V DC 600mA
Потребляемая мощность	5 Вт
Выходные разъемы	джек 6,3мм
Габариты	35 мм x 152 мм x 98 мм

Solista

A stylized graphic of a musical staff with five lines, curving upwards from left to right. Several black oval notes are placed on the lines, starting from the bottom line and moving upwards. The word "Solista" is written in a cursive script above the staff, with the letters overlapping the top of the staff lines.

MADE IN CHINA