



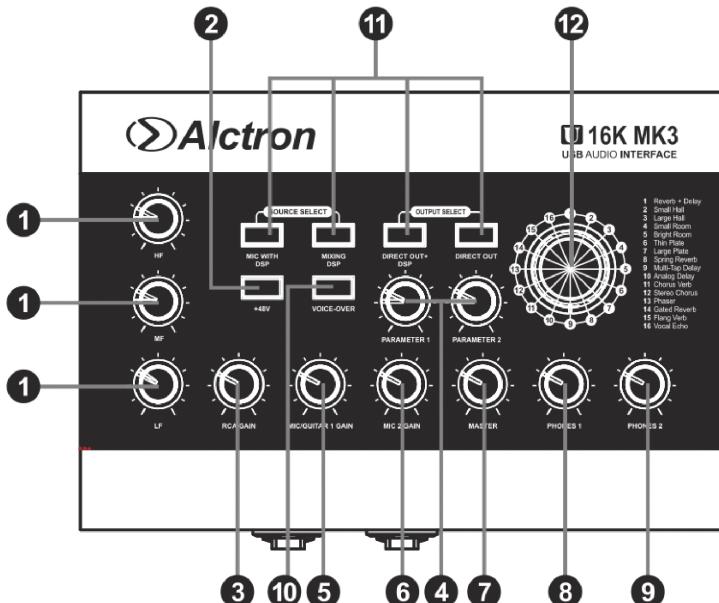
# U16K MK3

Аудиоинтерфейс USB (с функцией DSP)

Краткое руководство пользователя



# 1: ВВЕДЕНИЕ



1. HF / MF / LF: с помощью этих кнопок по отдельности можно настроить сбалансированный индекс высоких, средних и низких звуков микрофона.

2. +48V: включение источника питания 48 В для XLR.

3. RCA GAIN: регулировка усиления RCA при подключении к Android или MP3.

4. PARAMETER 1/PARAMETER 2: после выбора эффекта, отрегулируйте его с помощью "DSP parameter 1" и "DSP parameter 2".

5. MIC/GUITAR 1 GAIN: регулировка усиления микрофона 1 и гитары.

6. MIC 2 GAIN: регулировка усиления микрофона 2.

7. MASTER: регулируйте только то оборудование, которое подключено к линейному или стерео выходу.

Например, при подключении линейного выхода к громкоговорителю с помощью этой кнопки вы можете регулировать громкость;

8. PHONES 1: регулировка громкости наушников 1.

9. PHONES 2: регулировка громкости наушников 2.

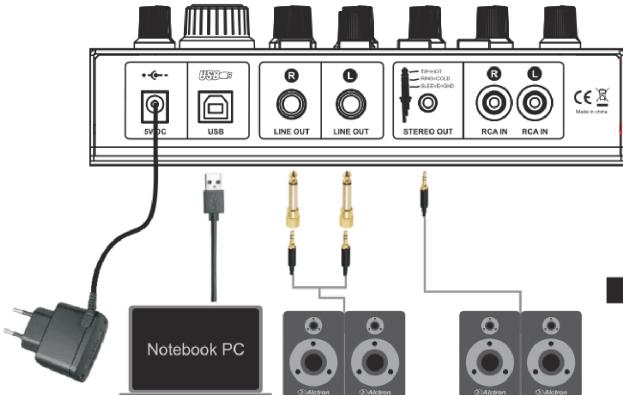
10. VOICE-OVER: при нажатии кнопки загорится индикатор, это означает, что вы включили функцию уклонения. Когда звук начнет поступать в микрофон, громкость фоновой музыки автоматически уменьшится.

11. SOURCE/OUTPUT SELECT: выбор режима работы. Например, музикальный, разговорный режим, пение, и др.  
"MIC WITH DSP": смешивание аккомпанемента и голоса микрофона.

"MIXING DSP": добавление режима микширования в микрофон.  
"DIRECT OUT + DSP": мониторинг, звук микрофона будет слышен в наушниках.

"DIRECT OUT": добавление режима микширования на монитор.

## 2: ШАГИ



**ШАГ 1:**  
Подключение адаптера питания (поставляется вместе с аудиокартой).

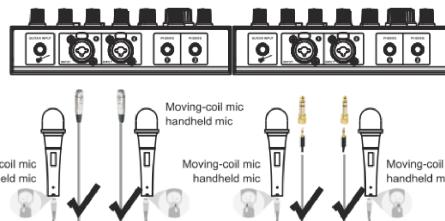
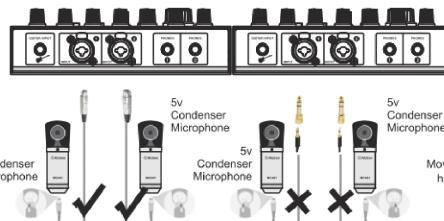
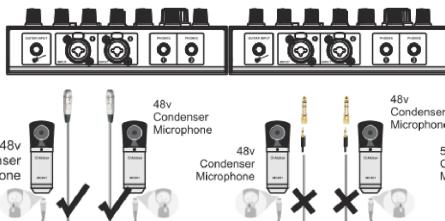
**ШАГ 2:**  
Подключение USB-кабеля к USB-интерфейсу компьютера

**ШАГ 3:**  
Если вы используете колонки, пожалуйста, игнорируйте  
Способ 1. Аудиокабели подключаются к адаптеру диаметром 6,35 мм, а  
затем подключаются к линейному выходу.  
Способ 2: Аудиокабель 3,5-мм подключается к стерео выходу.  
**ПРИМЕЧАНИЕ:** при одновременном подключении двух пар динамиков - звук издавать будет только одна пара.



**ШАГ 4:**  
Если вы не используете инструменты, пожалуйста, игнорируйте.  
Подключение к разным видам электронных инструментов для записи аккомпанемента

**ШАГ 5:**  
При подключении ко вторым мониторным наушникам требуется разъем 6,35 мм или адаптер



**ШАГ 6/1: Конденсаторный микрофон 48V**  
Конденсаторный микрофон с большими диафрагмами нуждается в фонтомном источнике питания 48 В. При подключении конденсаторного микрофона 48V необходимо активировать переключатель "+48V".

**ШАГ 6/2: Конденсаторный микрофон 5V**  
При подключении двойного XLR к конденсаторному микрофону 5 В необходимо активировать переключатель "48V" (однако, это может ухудшить качество звука микрофона). При подключении разъема 6,35 мм к конденсаторному микрофону 5 В можно не включать "48V", но при подключении USB-кабеля фоновый шум станет громче.

**ШАГ 6/3: Микрофон с подвижной катушкой, ручной микрофон**  
При подключении двойного XLR к микрофону с подвижной катушкой или ручному микрофону, аудиокарта не нужно подключать к адаптеру или выключать переключатель "+ 48V", иначе микрофон может повредиться.

### 3: НАСТРОЙКИ КОМПЬЮТЕРА

1

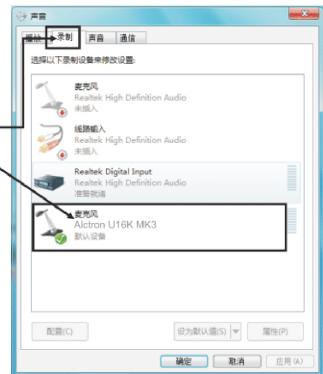


Правой кнопкой мыши нажмите на рупор в правом нижнем углу.



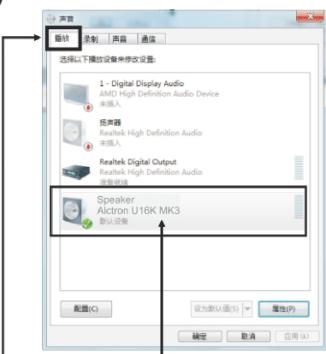
Левой кнопкой мыши выберете "игровое оборудование".

3



Выберите вкладку "Запись" и правой кнопкой мыши кликните на "Alctron U16K MK3".

2



Выберите вкладку "Воспроизведение" и правой кнопкой мыши кликните на "Alctron U16K MK3".



В левом нижнем углу появится надпись: "Alctron U16K MK3 установлен в качестве звукового оборудования по умолчанию".



# 4: НАСТРОЙКИ КОМПЬЮТЕРА

## УСТАНОВКА АУДИОИНТЕРФЕЙСА НА ПРИМЕРЕ ПРОГРАММ ДЛЯ ЗАПИСИ «YY» И «KUGOO»

**ШАГ 2:**  
Нажмите  
"VOICE VIDEO"



**ШАГ 3:**  
Выберите  
"настройки звука"

**ШАГ 4:**  
Настройте звук вашего динамика и  
микрофона в качестве "USB Audio CODEC"

**ШАГ 5:**  
После нажатия кнопки "подтвердить" вы  
должны перезапустить программное  
обеспечение YY, оно находится в правой  
нижней панели задач. Щелкните правой  
кнопкой мыши, выберите "отказаться", затем  
перезапустите программу.

**ШАГ 1:**  
Кликните на значок "настройки".



**ШАГ 2:**  
Кликните на значок "настройки".

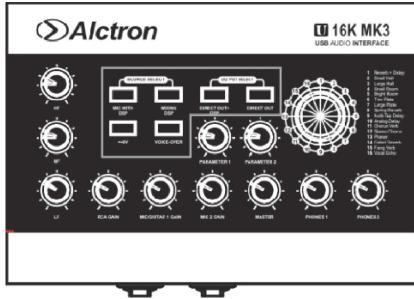
**ШАГ 4:**  
Нажмите на стрелку для выбора  
"USB Audio CODEC"

**ШАГ 3:**  
Кликните на вкладку "настройки звука".

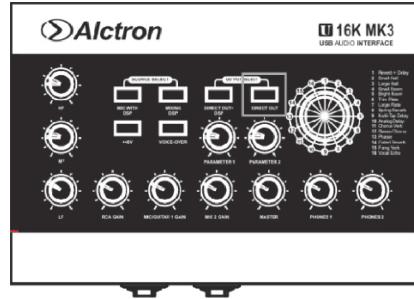
**ШАГ 5:**  
После нажатия кнопки "подтвердить" вы  
должны перезапустить программное  
обеспечение Kugoo, оно находится в правой  
нижней панели задач. Щелкните правой  
кнопкой мыши, выберите "отказаться", затем  
перезапустите программу.

**ШАГ 1:**  
Выключите звук Kugoo (неприятный)

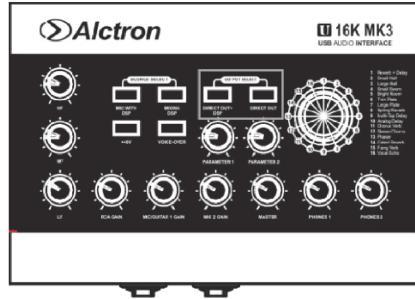
## 5: 6 РАБОЧИХ МОДОВ



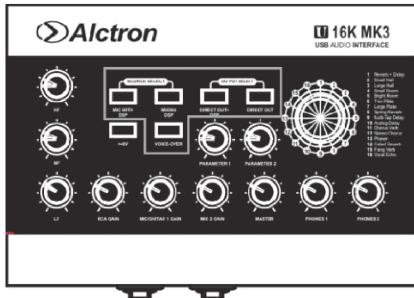
**1. МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕЖИМ:** не нужно нажимать какие-либо кнопки. Когда вы слушаете музыку или наслаждаетесь фильмом, вы не можете петь. Вы не слышите звук микрофона, поэтому не думайте, что что-то не так с аудиокартой или микрофоном



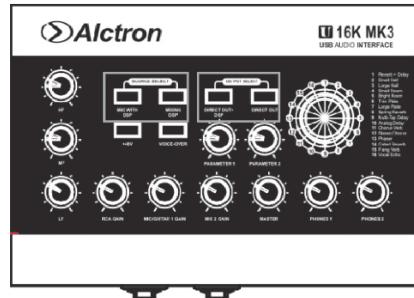
**2. РЕЖИМ ОБЩЕНИЯ:** нужно нажать кнопку прямого мониторинга. В этом режиме звук воспроизводится без каких-либо дополнительных эффектов, слышен только ваш настоящий голос.



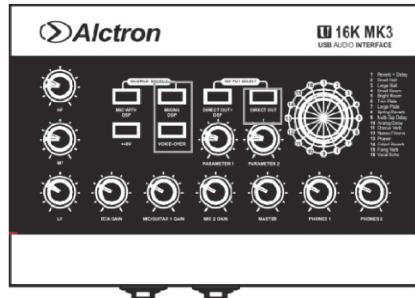
**3. РЕЖИМ МОНИТОРИНГА ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ:** нажмите кнопку прямого мониторинга, эффект DSP. Звук, который вы отслеживаете, микшируется, но другие люди, слышат ваш оригинальный звук.



**4. ГРОМКИЙ РЕЖИМ:** нажмите кнопки управления входом и выходом и активируйте функцию уклонения. В режиме громкой связи вы можете наслаждаться микрофоном, микшированием голоса и работой с высоким, средним и низким звуком, что облегчает вам работу диджея.

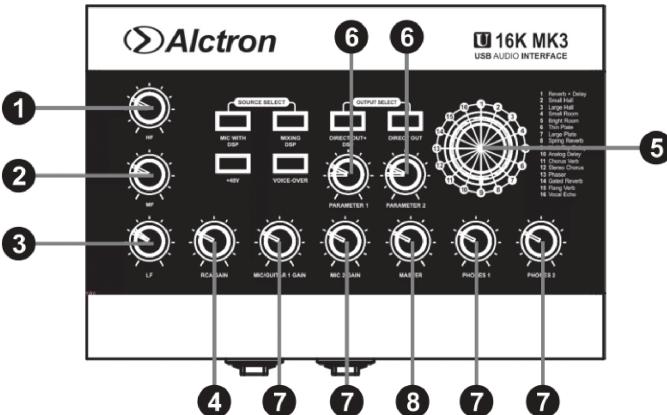


**5. РЕЖИМ ПЕНИЯ:** нажмите кнопку прямого мониторинга, эффект DSP, микширование DSP. В данном режиме звук воспроизводится с эффектом микширования, голос и аккомпанемент микшируются как песня.



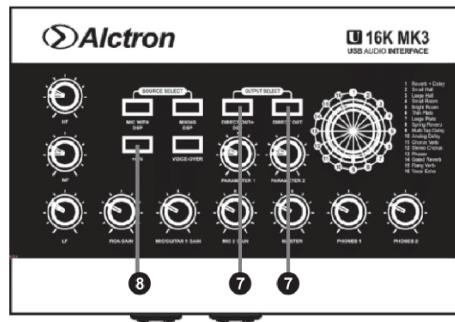
**6. РЕЖИМ ХОСТИНГА:** нажмите кнопку прямого мониторинга, эффект DSP, микширование DSP и активируйте функцию уклонения. По сравнению с громким режимом, голос в режиме хостинга звучит без какого-либо эффекта.

## 6: РУКОВОДСТВО ПО ПЕНИЮ И ЗАПИСИ НА КОМПЬЮТЕРЕ И МОБИЛЬНОМ ТЕЛЕФОНЕ



- Лучше всего будет установить кнопку "high voice" в положение около 12 часов.
- Лучше всего будет установить кнопку "mid voice" в положение около 8-9 часов.
- Лучше всего будет установить кнопку "low voice" в положение около 8 часов.
- При использовании вашего смартфона Android для записи эта кнопка предназначена только для регулировки громкости аккомпанемента. Лучше всего установить кнопку на 12 часов.
- Пение и запись: как правило, вы можете выбрать эффект микширования № 1-7. Конечно, если это необходимо, вы можете выбрать и другой вариант.
- Лучше всего настроить положение параметра DSP примерно на 10-13 часов.
- Усиление микрофона и громкость наушников, как правило, лучше всего установить примерно на 12-15 часов.
- При пении на мобильном телефоне с помощью этой кнопки можно регулировать громкость микрофона. Лучше всего установить примерно на 12 часов.

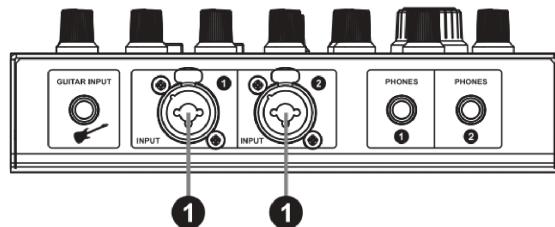
## 7: ИНСТРУКЦИЯ ПО КНОПКАМ ПРИ ПЕНИИ И ЗАПИСИ НА СМАРТФОН



7. При подключении к смартфону для пения и записи нажмите кнопку DSP effect и переключатель мониторинга.

8. Включить кнопку можно только при подключении аудиокарты к микрофону, который питается от фантомного питания.

## 8: СТАНДАРТ МИКРОФОННОГО РАЗЪЕМА



- Включите переключатель 48V, оба XLR обеспечивают питание + 48 В.
- Выключите переключатель 48V, оба XLR не обеспечивают питание.
- Разъем 6,35 мм 5V позволяет подключаться к конденсаторному микрофону 5V.
- Разъем 6,35 мм позволяет подключать микрофон с подвижной катушкой.

## 9: СПОСОБ ПОДКЛЮЧЕНИЯ К ANDROID



1. При использовании мобильного телефона Android для пения нажмите кнопку "Mixing", "DSP effect", "DSP mixing";
2. С помощью усиления микрофона и основной громкости отрегулируйте громкость микрофона;
3. Отрегулируйте громкость мониторинга наушников;
4. С помощью аудиокарты "RCA Input gain" отрегулируйте громкость сопровождения;
5. Отключите "эффект реверберации" в программе для пения, выберите "SOLO".
6. Пожалуйста, убедитесь, что отрегулировали громкость до максимальной или близкой к максимальной (с помощью кнопок +/-);
7. При использовании конденсаторного микрофона расстояние между ртом и микрофоном должно составлять не менее 15 см. Только таким образом можно предотвратить шипение или прерывистый звук.

## 10: ИНСТРУКЦИЯ ПО КНОПКАМ ПРИ ПЕНИИ И ЗАПИСИ НА СМАРТФОН



1. При использовании Iphone вам не нужно нажимать кнопку "Mixing";
2. С помощью усиления микрофона и основной громкости отрегулируйте громкость микрофона;
3. С помощью мобильного телефона отрегулируйте громкость наушников и аккомпанемента;
4. Отключите "эффект реверберации" в программе для пения, выберите "SOLO".
5. Пожалуйста, убедитесь, что отрегулировали громкость до максимальной или близкой к максимальной (с помощью кнопок +/-);
6. При использовании конденсаторного микрофона расстояние между ртом и микрофоном должно быть 15 см или больше. Только таким образом можно предотвратить шипение или прерывистый звук.

## 11: УСТРАНЕНИЕ НЕПОЛАДОК

### 1. Нет звука в микрофоне

- (1) Проверьте, установлена ли соответствующая громкость микрофона и наушников;
- (2) Подтвердите, что микрофон и наушники в порядке;
- (3) Конденсаторный микрофон с большой диафрагмой 48 В требует разъема XLR. Подключите аудиокарту к адаптеру питания, затем нажмите кнопку включения питания 48V;
- (4) При подключении конденсаторного микрофона 5 В к разъему 6,35 мм не нужно активировать кнопку 48V;
- (5) Подключите микрофон с подвижной катушкой к разъему 6,35 мм (или подключите двойной XLR-кабель и отключите кнопку 48V)
- (6) Проверьте, активирован ли "мониторинг" на аудиокарте (в режиме пения можно слушать только музыку, вы не можете слышать звук микрофона).

### 2. Режим пения без микширования

- (1) Одновременно нажмите "эффект мониторинга", "переключатель мониторинга", " входной эффект" и "микширование" на аудиокарте;
- (2) Пожалуйста, отрегулируйте "DSP parameter 1" и "DSP parameter 2" на аудиокарте для достижения идеального эффекта;
- (3) Другое внутреннее оборудование в компьютерах может не выключатьсяся (например, камера или микрофон ноутбука), пожалуйста, отключите их, чтобы предотвратить конфликт.

### 3. Частота звука не идеальна

Пожалуйста, отрегулируйте отдельные кнопки высокой, средней и низкой частоты для достижения идеального эффекта.

[www.tdm.su](http://www.tdm.su)

8-800-555-87-35



Copyright © Ningbo Alctron Electronics Technology CO.,LTD. All rights reserved.  
Specifications and appearance subject to change without notice.

Ningbo Alctron Electronics Technology CO.,LTD.  
No.76 SanCheng Road, XiuFeng Industrial Area,GaoQiao Town, NingBo, China.  
Tel:+0086 574 87150672  
Fax:+86 574 87157176  
E-mail:[info@alctron-audio.com](mailto:info@alctron-audio.com)  
[www.alctron-audio.com](http://www.alctron-audio.com)